

GUÍA DIDÁCTICA PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO





PRESENTACIÓN

La guía que tienes en tus manos pretende ser un instrumento de apoyo al cómic “Querer no es poder”, editado por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares en el marco de sus políticas para la erradicación de la violencia de género.

Este cómic se ha valorado como un excelente medio de sensibilización para el público juvenil. En él se pretende combinar el aspecto lúdico y divertido de las viñetas, con el contenido educativo y de sensibilización que requiere el fenómeno de la violencia de género. En la historia aparecen personajes y situaciones muy próximos a la experiencia de las chicas y los chicos en edad adolescente y juvenil, y se reflejan tanto aspectos de vulnerabilidad y de maltrato como aspectos de protección y de alternativas constructivas para el buen trato.

Con la guía didáctica queremos pues reforzar la función educativa que el cómic tiene para adolescentes y jóvenes, dotando al profesorado y educadores/as de una herramienta de apoyo a su lectura. Una herramienta que, por un lado, complemente la comprensión del fenómeno de la violencia de género y, por otro, facilite la lectura activa y crítica del cómic.

Deseamos con estos materiales seguir contribuyendo a la construcción de un mundo más respetuoso con las diferencias, más equitativo en las oportunidades y libre de la violencia contra las mujeres.

Amparo Moriche Hermoso
Concejala de Mujer

INDICE

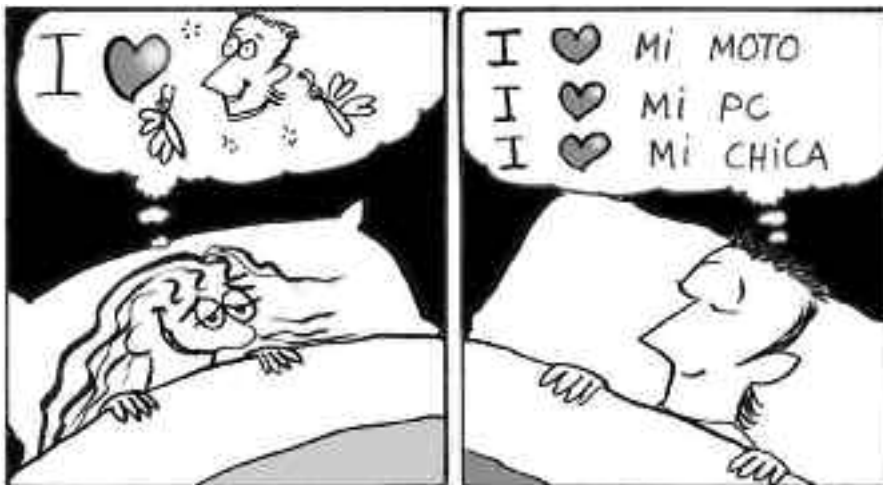
¿Por qué la guía?	5
¿Para qué?	5
¿De qué hablamos?	6
Sugerencias metodológicas	6
Actividades de puesta en común de ideas previas	8
Actividades de contraste de ideas	8
Actividades de conclusión y de propuestas	9
Bibliografía y documentación	10
Anexos	11

¿POR QUÉ LA GUÍA?

Hemos hecho esta guía pensando en los y las adolescentes y jóvenes con edades entre los 14 y los 20 años aproximadamente, pero con el convencimiento de que lo que en ella se dice va a resultar muy cercano a personas no tan jóvenes y con la intención además de que tenga efectos multiplicadores y transmisores a través de la educación no formal y la educación familiar.

La adolescencia es un momento clave para tratar el tema por muchos motivos:

- Se inician las primeras relaciones de pareja y plasman en ellas los valores aprendidos acerca de la feminidad y la masculinidad y los modelos de pareja que han percibido de sus mayores.
- Son todavía incipientes la superación del egocentrismo y la adquisición de habilidades para el autocontrol y la resolución de conflictos, de manera que en estas edades es frecuente expresar la ira de manera agresiva contra la pareja.
- Las personas adultas dejan de ser sus referentes y sus confidentes y son sustituidas por el grupo de iguales, de manera que se hace difícil a las personas adultas identificar el maltrato en sus primeras fases.
- Por esta razón los ofrecimientos de ayuda adulta suelen ser interpretados como intromisiones e incomprendiones.
- Los valores y comportamientos machistas, tanto en las chicas como en los chicos, se expresan de manera muy intensa y estereotipada si estos les sirven para ser aceptados/as y reconocidos/as en el grupo de iguales.



¿PARA QUÉ?

Todas nuestras intenciones con la edición de esta guía giran en torno a la prevención de la violencia de género. Nos centramos especialmente en la prevención primaria y la secundaria, es decir, en la erradicación de sus causas y en la detección de los primeros indicios para así ofrecer ayuda temprana.

Algunos de estos propósitos son:

- Romper la invisibilidad del fenómeno, especialmente del maltrato que menos se ve, del que no deja huellas físicas y no utiliza el grito o la amenaza.
- Facilitar su conocimiento más profundo cuestionando mitos e ideas erróneas acerca de él.
- Provocar la reflexión sobre cómo nos relacionamos mujeres y hombres y cómo se estructuran las relaciones de desigualdad y de abuso de poder.
- Dar a conocer los indicadores que permitan detectar lo antes posible la ocurrencia de maltrato y poder ofrecer ayuda a la víctima.
- Y, sobre todo, promover las relaciones de BUEN TRATO.

¿DE QUÉ HABLAMOS?

El término “violencia de género” encierra profundos significados de manera que, bien utilizado, nos ayuda a comprender mejor el fenómeno y a entendernos cuando hablamos de ello.

El concepto elegido para identificar el fenómeno lo más claramente posible es el de violencia de género. Así se podrían definir las palabras de las que consta:

Violencia es toda conducta que pretenda ejercer poder, dominio y sometimiento sobre otra, a través de medios ilícitos como la humillación, el insulto, el desprecio, el control, la vigilancia, la restricción de la libertad, la amenaza o la agresión física.

Género es el conjunto de características culturales, psicológicas, económicas, políticas, etc ... que conforman lo que llamamos la feminidad y la masculinidad; y que son transmitidas socialmente y no heredadas biológicamente.

Es decir la violencia de género es la violencia que se ejerce sobre una persona de otro sexo por el hecho de su pertenencia a ese sexo. Y en nuestro entorno cultural, como en casi todo el mundo, la violencia que sufren las mujeres es generalmente debida al hecho de ser mujer, es decir a unos determinados valores que llamamos machistas. Por ello se le denomina también “violencia machista”.

Es por lo tanto un fenómeno social, a diferencia de la violencia que puedan sufrir algunos hombres por parte de sus parejas mujeres, que es un fenómeno individual no relacionado con valores que denominaríamos “hembristas”.

La violencia de género que sufren las mujeres puede ser de varios tipos, todas ellas muy graves y aún no suficientemente desveladas:

- Violencia económica.
- Violencia sexual.
- Explotación sexual.
- Malos tratos en el ámbito de la pareja.

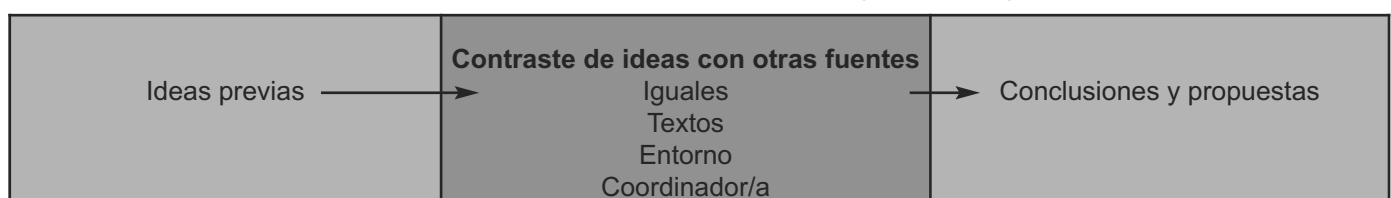
En el cómic y en la guía hablamos de esta última forma de violencia de género que llamaremos indistintamente “violencia de género” o “malos tratos”.



SUGERENCIAS METODOLÓGICAS

Las actividades de esta guía, tal y como están organizadas pretenden promover la transformación de las teorías e ideas previas provocando el acercamiento a otras y respetando el proceso natural de construcción de las mismas. Consideramos que en este proceso de construcción de ideas o de valores están implicadas, en continua e indisoluble interacción, las tres dimensiones del desarrollo psico-social: las emociones, el pensamiento y el comportamiento, o dicho de otra manera, el sentir, el pensar y el hacer.. Pretendemos pues poner en juego todas ellas para alcanzar así un desarrollo personal armonioso y abierto a la reflexión y al cambio.

El proceso, expresado de manera esquemática y resumida, seguiría los siguientes pasos:



Propuesta de organización de las sesiones:

El número de sesiones se elegirá lógicamente en función de la disponibilidad de tiempo y de las inquietudes del grupo y de la persona responsable del mismo. En cualquier caso sugerimos que se siga el orden que aquí proponemos, es decir que en primer lugar se de oportunidad de expresar libremente las ideas previas, que a continuación se contrasten esas ideas con otras fuentes y que finalmente se propongan por parte del grupo y de la persona responsable nuevas visiones del problema y de propuestas, a la vez que se hace una síntesis y un cierre. Y esto se puede hacer en una o en diez sesiones.



Sugerimos que la lectura del cómic se realice en la segunda fase (contraste con otras fuentes) porque si se hace al principio se puede ver coartada la expresión libre de las ideas previas de manera que condicionemos el proceso en exceso hacia lo que ellos y ellas saben que esperamos oír.

Algunas sugerencias generales para facilitar el proceso de reflexión, comunicación, respeto y creatividad:

- Promover la expresión libre de ideas previas. Para ello cuidaremos, sobre todo al principio, de no dar nuestras opiniones personales y escuchar por igual a todos/as. En definitiva no interesa escuchar lo que ellos/as saben que nos gustaría oír sino lo que realmente quieren decir, por muy lejano que esté de nuestros valores.
- Exigir respeto, fundamentalmente al grupo y las personas que lo forman, de manera que nadie se sienta intimidada/o ni que se acaparen turnos de palabra .
- Promover el respeto a las ideas de cualquier persona, sean o no las socialmente deseables, siempre que no sean despectivas hacia las y los compañeras/os.
- Promover la empatía, es decir, pensar en el punto de vista de los/las otros/as.
- Favorecer las dinámicas de trabajo cooperativo.
- Promover la implicación de opinión masculina y promover la consideración del problema como un problema de todas las personas y no solo de las mujeres.
- Favorecer la creatividad evitando los juicios y las opiniones prematuras sobre cualquier propuesta.



A continuación ofrecemos una serie de actividades a realizar en cada una de las tres fases propuestas. Para algunas de ellas se pueden utilizar los documentos que se ofrecen en el anexo, que a su vez se pueden descargar de la página www.ayto-alcaladehenares.es enlaces "mujer", "estudios y publicaciones".

ACTIVIDADES DE PUESTA EN COMÚN DE IDEAS PREVIAS

Algunas actividades para favorecer la expresión libre de las ideas que cada uno/a tiene acerca del fenómeno y de su posicionamiento personal pueden ser:

- Cuestionario de actitudes (se ofrece en los anexos dos ejemplos de cuestionario de “actitudes sobre la violencia de género” y “actitudes sobre las relaciones de pareja”).
- Juego de roles. Se proponen varias situaciones de relación de pareja adolescente en que aparezcan indicadores de abuso de poder. Cada grupo representa una escena y finalmente se debate sobre ellas. En este momento conviene centrarse más en los sentimientos e intenciones de los personajes que en la resolución de los conflictos.
- Análisis de chistes y refranes sobre hombres y mujeres.
- Lluvia de ideas sobre tópicos, refranes y chistes acerca de las relaciones de pareja y acerca de las mujeres y los hombres.
- Análisis de canciones con temática amorosa.
- Juego de la silla vacía. En el centro hay una silla vacía en la que está “simbólicamente” sentada una chica o un chico. El grupo va describiendo un personaje ficticio diciendo cómo prevé que va a ser su futuro, qué se espera de él / ella, etc ...
- Juegos de confrontación de ideas sobre el otro sexo. Poniéndose por ejemplo en dos filas frente a frente, por un lado los chicos y por otro las chicas, y completando por turnos individuales frases como “lo que me gusta de los/las chicos /as es ...” o “lo que no me gusta de los/las chicos/as es ...” o “me gustaría que los/las chicos /as fueran más ...” .



ACTIVIDADES DE CONTRASTE DE IDEAS

Sugerimos aquí algunas actividades e información que sirven para contrastar las ideas previas que se han expresado en la parte anterior.

- La primera de ellas es la de la lectura del cómic y el debate posterior. Para este debate sugerimos el listado de preguntas que se adjunta en los anexos, algunas de las cuales aparecen al final del propio cómic. Para ello se pueden hacer debates abiertos del grupo completo o se pueden hacer antes análisis y debates en grupos pequeños acerca de aspectos concretos como la relación de la pareja, el apoyo de las amistades, el papel de las familias, etc.
- Trabajos de investigación en páginas web sobre legislación, datos de incidencia, recursos de atención a víctimas. Sugerimos las páginas www.malostratos.org y www.observatorioviolencia.org, pero en el apartado de bibliografía se ofrecen más direcciones.
- Análisis y puesta en común de cómo en nuestro entorno (centro educativo, asociación, barrio, ..) se manifiestan las relaciones de poder entre chicos y chicas o entre hombres y mujeres.
- Exponer y debatir datos e interpretaciones que refutan mitos e ideas erróneas y explicar los procesos que atraviesa el maltrato. Para ello nos podemos ayudar de los anexos “Las raíces de la violencia



de género, “Roles en la pareja”, “Datos del Estudio DETECTA”, “Mitos e ideas erróneas”, “Los mecanismos del maltrato” “La Pirámide de la violencia”, “Señales de alarma (él)”, “Señales de alarma (ella)”. Estos documentos se pueden descargar de la página www.ayto-alcaladehenares.es. Además puede ser muy útil el informe realizado por la Comisión para la investigación de malos tratos con el título “La violencia de género en las mujeres jóvenes” y que se puede descargar en www.malostratos.org

ACTIVIDADES DE CONCLUSIÓN Y DE PROPUESTAS

- La actividad más relevante en este apartado sería la de inventar un final al cómic. La historia queda sin terminar para que sean los y las lectores/as quienes propongan las diferentes alternativas de solución del problema. Se propone esta tarea en último lugar porque ahora ya conocen con mayor profundidad las causas y los mecanismos del maltrato y por lo tanto también las soluciones. Sirve además este ejercicio para conocer el proceso que el alumnado ha hecho de reelaboración de sus ideas previas.
- Repetir los ejercicios de la primera parte variando los mensajes hacia la expresión en primera persona. Por ejemplo “Me gustaría aprender (o he aprendido) de los/las chicos/as”, “Lo que me gustaría mejorar de cómo me relaciono con ellos/ellas es”.
- Responder de nuevo a los cuestionarios.
- Juego de roles. Se proponen varias situaciones de relación de pareja adolescente en que aparezcan indicadores de abuso de poder. Cada grupo representa una escena y finalmente se debate sobre ellas. En este momento conviene centrarse sobre todo en las posibles alternativas para expresar positivamente emociones y pensamientos y para relacionarse desde el buen trato.
- Volver a leer y analizar partes del cómic
- Rueda de conclusiones personales.
- Elaborar mensajes publicitarios.
- Elaborar murales y exponerlos.
- Elaborar un manifiesto de requisitos o sugerencias para las relaciones de buen trato.
- Escribir cartas a los personajes principales del cómic.
- Escribir la letra de una canción sobre el tema y hacer una coreografía de baile.



BIBLIOGRAFÍA Y DOCUMENTACIÓN Sobre Coeducación y Prevención de la Violencia de Género

Se incluyen aquí publicaciones que se pueden conseguir de manera gratuita, bien mediante descarga directa de las web, o bien solicitándolas a la institución correspondiente. La mayoría de ellas están disponibles en el Centro Asesor de la Mujer para su consulta.

Publicaciones del Instituto de la Mujer Tf.: 913638085 www.migualdad.es/mujer

- Colección *Cuadernos de Educación no Sexista*. 18 números.
- *Formación del profesorado.: Igualdad de Oportunidades entre chicas y chicos*. 2001.
- *La transmisión de los modelos femenino y masculino en los libros de enseñanza obligatoria*. 1990.
- *La violencia contra las mujeres*. Cuadernos de Salud. 1999.
- *NOMBRA. En femenino y en masculino*. 2001.
- *Prevenir la Violencia contra las mujeres: construyendo la igualdad (Programa para Educación Secundaria)*. 2002.
- *Rosa y Azul. La transmisión de los géneros en la escuela mixta*. Marina Subirats. 1998.

Publicaciones de la Dirección General de la Mujer de Madrid Tf.: 914208647 www.madrid.org

- *Construyendo la igualdad prevenimos la violencia de género* (2006) (3 guías didácticas): Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato.
- *Decálogo para la promoción de valores de igualdad*. (2006) Dirigido a monitoras/es de ocio y tiempo libre.
- *La educación para la igualdad entre los géneros en Secundaria Obligatoria*. Tomo I y II. 1999.
- *Propuestas didácticas para el Profesorado de Primaria. A partes Iguales*. 2003.

Comisión para la investigación de los malos tratos a mujeres www.malostratos.org

- *La violencia de género en las mujeres jóvenes. Informe*. 2005.
- *No te lées con los chicos malos. Guía no sexista dirigida a chicas*. Lourdes Nuez. 2003.
- *¿Qué hacer si mi hija ha sido maltratada?*. Sonia Vaccaro. 2005.

Otras publicaciones

- *Aprendemos a compartir. Guía didáctica de educación no sexista*. Marisa Clavet. 2005.
En http://www.educacionenvalores.org/articulo.php3?id_articulo=1907.
- *Coeducación y Tiempo libre*. Consejería de Educación y Ciencia. Ed. Popular 1995. Sara Acuña Franco.
- *El diario violeta de Carlota*. Gema Liennas. Ed. El Aleph. 2007.
- *El diario azul de Carlota*. Gema Liennas. Ed. El Aleph. 2006.
- *Guía didáctica de la Coeducación*. Feminario de Alicante. 1987. En www.cervantesvirtual.com
- *Guía de prevención de violencia de género*. Federación de mujeres jóvenes. 2005.
- *Iguales o diferentes. Género, diferencia sexual, lenguajes y educación* Carlos Lomas. Ed. Paidós. 2003.
- *Los chicos también lloran*. Carlos Lomas. Ed. Paidós. 2004.

Páginas web coeducación y prevención

madrid.org
migualdad.es/mujer
juntadeandalucia.es/averroes/publicaciones
iam-publicidad.org
munimadrid.es
emakunde.es
sistemaeducativo.net
pangea.org
educacionenvalores.org
educarenigualdad.org

Páginas web violencia de género

malostratos.org
fundacionmujeres.es
redfeminista.org
observatorioviolencia.org
porlosbuenostratos.org

Todas las Comunidades Autónomas tienen un Instituto de la Mujer o una Dirección General de la Mujer. En el buscador se encuentran fácilmente y las publicaciones descargables se localizan en enlaces como "Centro de Documentación", "Publicaciones",.....

TU OPINIÓN SOBRE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

Lee atentamente y señala al lado de cada frase si estás de acuerdo (A), parcialmente de acuerdo (PA) o en desacuerdo (D)

A. Crees que la violencia contra las mujeres (violencia de género)

	A	PA	D
1 - Es algo aislado y particular, de personas concretas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 - Es una exageración de las feministas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 - Se da por igual en toda la población independientemente del nivel cultural y económico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 - Comienza con la primera bofetada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 - Está muy arraigada en nuestra cultura y nuestra sociedad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 - Se denuncia por muchas mujeres para separarse más fácilmente y salir beneficiada	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 - Ocurre casi solamente entre personas casadas y con hijos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

B. Respecto a las causas: crees que la violencia de género

	A	PA	D
8 - Aparece cuando las mujeres se proponen separarse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 - Tiene que ver con la educación recibida	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 - Se debe a la frustración o problemas de los hombres, como el paro, las malas condiciones laborales, el alcohol, etc...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 - Es la consecuencia de una sociedad en que los hombres tienen más poder que las mujeres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 - Es consecuencia de la falta de amor	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

C. Crees que este problema desaparecería si

	A	PA	D
13 - Se impartieran clases gratuitas para mujeres de defensa personal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14 - Manteniendo relaciones basadas en el respeto y la igualdad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15 - Reconociésemos que es un problema de todos/as, no sólo de los individuos que la padecen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16 - Las mujeres que la sufren se separasen inmediatamente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17 - Se encarcelasen a todos los maltratadores	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18 - Se resolverá en nuestra generación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

TU OPINIÓN SOBRE LAS RELACIONES DE PAREJA ♀

Lee atentamente el cuestionario y pon una cruz en la casilla que más se aproxime a lo que piensas para expresar tu grado de acuerdo o desacuerdo con lo que se dice en esa frase.

A – De Acuerdo **PA** – Parcialmente de Acuerdo **D** – En Desacuerdo

	A	PA	D
1 - Si salimos con los amigos y mi novio se burla de mi en público, yo no me defiendo sino que me avergüenzo.			
2 - No me importa que mi novio me diga cómo me tengo que vestir. Total, yo sólo quiero estar guapa para él.			
3 - Si mi novio, cada vez que me viera hablando con otros chicos, me montara “un número” no se lo tendría en cuenta, esto quiere decir que me quiere mucho.			
4 - Aunque a mi novio no le guste que haga cierto tipo de actividades que sabe que a mí me encantan, yo las sigo haciendo aunque discutamos más. Ya se acostumbrará.			
5 - Si mi pareja me insultara cuando estuviésemos discutiendo, no le daría mayor importancia. Yo sabría que lo que ha dicho no lo piensa de verdad. Ha sido todo “en caliente”.			
6 - Mis amigos y familiares ocuparán siempre un lugar muy importante en mi vida, por mucho que yo quiera a mi novio, y aunque a él le moleste. Tendrá que aceptarlo.			
7 - Si mi novio y yo tenemos planes diferentes para un mismo día, solemos hacer lo que él quiere. ¿Para que discutir?, él no va a ceder y lo importante es estar juntos.			
8 - Cuando estamos con amigos y mi pareja me deja en ridículo delante de ellos, sé que lo hace para sentirse más “macho”. Yo no le hago caso porque luego conmigo a solas es un cielo.			
9 - Si mi pareja estuviera pasando por un mal momento y me dijera cosas que me molestan, no se lo tendría en cuenta. Si esto le ayuda a superarlo antes, mejor.			
10 - Aunque a mi pareja no le guste que esté a solas con amigos del otro sexo, yo lo hago. Si se enfada, ya se le pasará.			



<p>11 - Si a mi novio le molesta que vea tan a menudo a mis amigas, dejaría de verlas y le dedicaría más tiempo a él. Ellas, si son mis amigas realmente, lo entenderán, y a él, no le quiero perder.</p>			
<p>12 - Si discutiéramos y él rompiera algún objeto o diera patadas a una pared, no me parecería tan raro. Cada uno expresa la rabia como puede.</p>			
<p>13 - Si mi pareja me pidiera que abandonase el trabajo para cuidar a los hijos, lo dejaría sin lugar a dudas. Lo primero es la familia.</p>			
<p>14 - Si alguna vez no estamos juntos, sé que luego me va a interrogar y a pedir explicaciones sobre lo que he estado haciendo. A mí no me importa, yo se las doy encantada, esto me demuestra el interés que tiene por mí.</p>			
<p>15 - Nunca aceptaría que mi novio me culpase de todos sus problemas. Cada uno que asuma su responsabilidad.</p>			
<p>16 - Cuando mi pareja me pide que yo cambie pienso que lo hace pensando en el bien de nuestra relación.</p>			
<p>17 - Es normal que los chicos no hablen de sus sentimientos. Por eso no me preocuparía si mi pareja no me los expresara nunca.</p>			
<p>18 - No me importa que mi novio decida muchas veces por mí. Mejor para mí, menos quebraderos de cabeza.</p>			
<p>19 - Si tuviésemos algún problema y mi novio se negara a hablar de ello, yo no insistiría. Mejor dejarlo pasar que darle más vueltas.</p>			
<p>20 - A veces tengo relaciones sexuales con mi novio aunque a mí no me apetezca. Si no lo hiciera me abandonaría o se pondría furioso.</p>			

TU OPINIÓN SOBRE LAS RELACIONES DE PAREJA (σ)

Lee atentamente el cuestionario y pon una cruz en la casilla que más se aproxime a lo que piensas para expresar tu grado de acuerdo o desacuerdo con lo que se dice en esa frase.

A – De Acuerdo **PA** – Parcialmente de Acuerdo **D** – En Desacuerdo

	A	PA	D
1 - Si cuando salgo con mis amigos mi novia viene conmigo, en ocasiones me burlo de ella. Para mí no tiene importancia, es sólo una broma.			
2 - No me gusta que mi novia vista con ropa ajustada o faldas demasiado cortas. Si se vistiera así la iría mirando todo el mundo.			
3 - No me gusta ver a mi novia hablando con otros chicos.			
4 - Si sé que mi novia tiene un hobby que a mí no me gusta que haga pero que a ella le encanta, le apoyaría en todo lo que pudiese y nunca le pediría que lo abandonase.			
5 - Sería normal que en medio de una discusión insultara a mi pareja. Estoy muy enfadado pero luego se me pasa.			
6 - Sé que en la vida de mi pareja hay otras personas (familiares, amigos,..) tan importantes o más que yo para ella. No me importa.			
7 - Si mi novia y yo tuviésemos planes diferentes para un mismo día, se haría la mayoría de las veces lo que yo quisiese. A ella seguro que no le importa.			
8 - Los chicos, muchas veces, dejamos en ridículo a nuestras novias delante de los amigos. Ellas tienen que entender que hablamos en broma.			
9 - Cuando tengo un mal momento, le digo a mi pareja cosas que sé que le molestan. Si ella me quiere, sabe que no lo hago con mala intención.			
10 - Sé que mi novia tiene amigos con los que está muchas veces a solas. Es normal, no me molesta.			



<p>11 - Creo que cuando una chica empieza a salir con un chico debe pasar mucho menos tiempo con sus amistades y dedicarse más a su novio.</p>			
<p>12 - Es normal que los chicos cuando nos enfadamos con la novia demos patadas a una pared o rompamos algo. Nos ayuda a desahogarnos y así no la agredimos a ella.</p>			
<p>13 - Si en el futuro, alguno de los dos tiene que abandonar su trabajo para cuidar de los hijos, debería de ser la mujer. Lo primero es la familia.</p>			
<p>14 - Tengo derecho a saber lo que hace mi novia cuando no estamos juntos. En la pareja no existen los secretos.</p>			
<p>15 - Por muchos problemas que tenga, sé que no debo culpar de ellos a mi novia ni pagarlo con ella.</p>			
<p>16 - A mi novia le resulta más fácil que a mí cambiar y adaptarse a mi manera de ser.</p>			
<p>17 - A mi pareja prefiero dejarle alguna duda sobre cuánto la quiero. Cuanto más me hago el duro más me quiere ella.</p>			
<p>18 - Cuando tenemos que tomar una decisión, normalmente la tomo yo. Así es todo más rápido y sencillo.</p>			
<p>19 - Si tuviésemos algún problema y yo decidiera que ya no se habla más de ello, ella lo tendría que aceptar y no volver a sacar el tema.</p>			
<p>20 - Me enfado mucho cuando mi novia no quiere tener relaciones sexuales. Lo podría hacer aunque solo fuera por mí.</p>			

PREGUNTAS PARA EL DEBATE ACERCA DEL CÓMIC "QUERER NO ES PODER"

PAG.	TEMA	PREGUNTA
1	Factores sociales, familiares y personales que predisponen a ser víctima o a ser agresor.	<p>¿Parece en principio Ana vulnerable a sufrir maltrato?</p> <p>¿Qué modelos de relación hombre – mujer está percibiendo Javi en su familia?</p> <p>¿Hay alguna persona completamente libre del riesgo de ser maltratada o maltratadora?</p>
2	El inicio de la atracción amorosa.	<p>¿Qué crees que le atrae a Ana de Javi? ¿Y qué le atrae a Javi de Ana?. ¿Hay diferencias entre los chicos y las chicas en la primera atracción?</p> <p>¿Y qué crees que le atrae a Fidel? ¿Hay diferencias entre los chicos? ¿Y entre las chicas?</p>
3	El estado de enamoramiento.	<p>¿Qué nos pasa cuando nos enamoramos; respecto a los estudios, las relaciones con el grupo de amistades, el sueño y la alimentación, etc...?</p> <p>¿La otra persona se convierte en el centro de nuestra vida abandonando otros asuntos? ¿Qué pasa si esto dura mucho tiempo?</p>
4	Factores sociales, familiares y personales que protegen del riesgo a ser víctima o a ser agresor.	<p>¿Qué modelos de relación hombre – mujer está percibiendo Ana en su familia?</p> <p>Javi parece al principio ser muy bien valorado en el grupo. ¿Hay indicios para identificar el riesgo de ser maltratador?</p>
5	<p>Los primeros indicios de control y humillación. El maltrato invisible.</p> <p>Los primeros mecanismos de dependencia emocional.</p>	<p>¿Por qué llama tanto por teléfono Javi a Ana? ¿Cómo se siente Ana al principio con las llamadas?</p> <p>¿Qué actividades va dejando de realizar Ana?</p> <p>¿Cuál es la primera frase de infravaloración a Ana y además de contenido machista?</p> <p>¿Se da cuenta Ana del maltrato que está sufriendo?</p> <p>Javi le cuenta a Ana sus problemas. ¿Qué efectos puede producir esto en ella?</p>
6	<p>El maltrato y el buen trato.</p> <p>Se afianzan los mecanismos de control: los celos y el aislamiento social.</p>	<p>Fidel está leyendo un libro sobre el amor. ¿Cuáles son para ti los pilares fundamentales de una relación de buen trato?</p> <p>¿Qué crees que siente Ana cuando Javi manifiesta los celos?</p> <p>Javi no le prohíbe directamente ver a sus amistades pero intenta que los abandone. ¿Cómo lo hace?</p>



7	<p>Se afianza la dependencia emocional.</p> <p>Las separaciones y las reconciliaciones.</p> <p>“Chico machista y con problemas, busca chica salvadora”.</p>	<p>¿Qué efectos emocionales produce que la persona que te hace daño a la vez te diga que te quiere y te haga obsequios?</p> <p>En la página anterior y en esta, Ana comienza a sentir que algo va mal. Aun así se afianza su dependencia de Javi. ¿Cómo nos ayudan el “macholapa comecocos” y el “hada salvavidas” a entender ese enganche?</p> <p>Ana perdona y se reconcilia en varias ocasiones. Javi le cuenta sus problemas y justifica así su comportamiento. ¿Quién asume la responsabilidad de los cambios? ¿Puede hacer ella algo para ayudarlo? ¿Y para ayudarse a sí misma? ¿Y qué puede hacer él?</p>
8	<p>Las consecuencias del maltrato.</p> <p>El maltrato evidente: la violencia sexual, el insulto, la amenaza.</p>	<p>¿Cómo aparece Ana dibujada respecto a Javier? ¿Por qué? ¿Siente Ana miedo?</p> <p>Sus amigas y su madre se dan cuenta de lo que ocurre. ¿Es consciente Ana del maltrato?</p> <p>¿Crees que se puede llamar violencia sexual si no hay uso de la fuerza física?</p>
8 9 10	<p>El apoyo externo.</p>	<p>La madre, las amistades y la tutora le expresan su preocupación. A pesar de que no critican abiertamente a Javi, Ana se enfada y rechaza la ayuda. ¿Qué podrían hacer? ¿Es mejor no decir nada? ¿Tú qué harías?</p>
11	<p>La indefensión.</p>	<p>Al principio Ana se intentaba defender y respondía a las humillaciones de Javi. ¿Por qué ahora no se defiende? ¿Qué aparece en el espejo? ¿En qué ha sido más dañada Ana?</p>
11 12	<p>La apertura y la visibilización del maltrato.</p>	<p>El maltrato es ya evidente para todas las personas queridas de Ana e intervienen decididamente.</p> <p>El cómic no tiene final. Puedes escribir y también dibujar el final que tú desearías y que consideres más eficaz para que la violencia termine. Recuerda para ello todo lo que has reflexionado antes.</p>

LAS RAÍCES INDIVIDUALES DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

- En el hombre: necesidad de sentir el ejercicio del poder y además infravaloración de la mujer.
- En la mujer: prioridad a las necesidades de las demás personas de su entorno muy por encima de las suyas propias y una autoestima construida en torno al “ser útil para los demás”.
- Valores machistas de diferentes derechos y obligaciones y de diferente valoración de hombre y mujer.
- Valores estereotipados sobre la relación de pareja:
 - La relación de pareja es imprescindible para la plena realización personal.
 - La mujer ha de cuidar y ser soporte de las necesidades y dificultades afectivas y emocionales del hombre.
- Factores individuales de personalidad en la mujer y en el hombre: autoestima, asertividad, habilidades para la resolución de conflictos,
- Los trastornos de salud mental, las adicciones o los problemas emocionales del hombre nunca son causas, en todo caso son catalizadores.



MITOS E IDEAS ERRÓNEAS SOBRE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

- **El problema de la violencia familiar está muy exagerado.**
En España, según la macroencuesta realizada en 2006, una de cada diez mujeres ha sufrido en algún momento de su vida malos tratos.
- **La violencia generalmente sólo se produce una vez.**
Cuando la mujer denuncia el maltrato por primera vez en un 64 % se venía produciendo hace más de cinco años.
- **El maltrato es un asunto de familia, no un delito.**
En España, durante el año 2007 se registraron 63.347 denuncias por maltrato y se dictaron 37.798 órdenes de protección.
- **Si la mujer maltratada realmente quisiera podría dejar a su maltratador.**
Según la macroencuesta de 2006, de las mujeres que sufren malos tratos, sólo la mitad lo identifican como tal. De esta manera cuando el maltrato es evidente ya sufren gran indefensión.
- **La violencia familiar es un problema de las clases sociales bajas y marginales.**
Un 11,4% de las mujeres maltratadas tienen un nivel de estudios de Bachiller o superior.
- **Todo se soluciona cuando se deja de golpear.**
Las secuelas de la violencia física son más graves y duraderas que las de la violencia psicológica.
- **El maltrato no existe entre las nuevas generaciones.**
El 8,9% de las jóvenes entre 18-29 años han sufrido maltrato.
- **Los hijos no se ven afectados porque la mujer consigue ocultarlo.**
En al menos el 30 % de casos de maltrato a la mujer ocurre también maltrato a los hijos, y en el 90%

de las ocasiones de gritos y amenazas a la mujer están presentes los hijos.

- **Cuando la mujer se separa desaparecen los problemas.**
La incidencia de trastornos físicos y psíquicos en las mujeres maltratadas es un 20% mayor que en la población general de mujeres. Sus secuelas necesitan mucho tiempo y mucha ayuda para superarlas.
- **La violencia es una forma natural de resolver problemas.**
- **La violencia se soluciona con amor.**
- **La violencia familiar es provocada por el alcohol y las drogas.**
- **No existe la violación en la pareja.**
- **Los hombres que maltratan a las mujeres están enfermos y no son responsables de sus acciones.**
- **La mujer tiene la responsabilidad de ayudar al hombre violento a resolver sus problemas.**
- **La mujer tiene la responsabilidad de evitar las discusiones.**
- **La mujer es la persona que más puede ayudar al hombre a cambiar.**



ACTITUDES DE LOS Y LAS JÓVENES HACIA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Síntesis del estudio "DETECTA"

El estudio DETECTA fue realizado en el 2004 por Fundación Mujeres y la Facultad de Psicología de la UNED con alumnado de Educación Secundaria de Madrid, con la intención de conocer qué opinan los y las jóvenes acerca de la violencia que sufren las mujeres en el ámbito de la pareja.

- Hay un número considerable de adolescentes que percibe la realidad a través de un prisma sexista. Y hay grandes diferencias entre chicos y chicas: un 1,6% de las chicas y un 23% de los chicos.
- Se da un alta atribución de cualidades hostiles o negativas a las mujeres, incluso entre ellas: un 13% entre las chicas y un 30% entre los chicos.
- Están de acuerdo con el reparto sexista evidente de tareas familiares, sociales o laborales un 4% de chicas y 22% de chicos. Pero si no se trata de un sexismo evidente u hostil sino benévolo o poco visible aumenta mucho el acuerdo (13% entre las chicas y 44% entre los chicos).
- Respecto a la violencia de género un 3% de las chicas y un 7% de los chicos minimizan el problema.
- Más acusada y grave es la diferencia sobre la justificación de la conductas del agresor. Un 1,5% de chicas y un 17 % de chicos encuentran alguna justificación ante la violencia de género.
- Resulta muy llamativo el dato de la interpretación que las chicas hacen sobre los celos extremos. Un 36% de ellas interpretan los celos como manifestación de amor.
- Y tanto o más llamativo es el dato de que un 22% de chicos justifica dar una bofetada a la novia ante determinadas situaciones.



LA PIRÁMIDE DE LA VIOLENCIA

Con esta imagen se pretende mostrar cómo la violencia nunca aparece de manera repentina sino que empieza por conductas apenas perceptibles. Se muestra también cómo, debido a esta invisibilidad inicial, el maltrato resulta difícil de identificar y, cuando se hace muy evidente, la mujer ha sufrido ya mucho daño y se ha generado mucha indefensión y aislamiento.



LOS MECANISMOS DEL MALTRATO

Todos los mecanismos utilizados tienen una misma intención: el logro del poder, el dominio y el sometimiento sobre la mujer.

Violencia psicológica encubierta: celos "benévolos", culpabilizaciones sobre los problemas de él y/o sobre los "problemas de pareja" y/o sobre su infidelidad, críticas a las personas significativas, críticas repetidas a ella, desvalorización, cambios de humor, controlar en todo momento dónde está,

Violencia psicológica coercitiva: amenazas de agresión, restricción del acceso al dinero, insultos, humillaciones, gritos, aislamiento, prohibiciones, amenazas de llevarse a los hijos,...

Violencia física directa o amenaza de agredir.

Violencia física contra objetos: golpear puertas o paredes o romper objetos para así intimidar.

Violencia sexual: mantener relaciones sexuales contra la voluntad de ella, consentidas finalmente o no, y con uso o no de la fuerza física.



SEÑALES DE ALARMA (ÉL)

Aquí resulta muy clarificador el ejercicio de lluvia de frases o conductas típicas acerca de cada uno de los indicios.

Intrusión / control. Intentos de conocer y decidir sobre la vida diaria de ella.
Llamadas telefónicas continuas. Acompañarla y llevarla a casa constantemente.

Celos. Excesiva preocupación por la relación que ella mantiene con sus amistades y su familia.

*"Nadie te comprende mejor que yo"
"Si te vuelve a mirar le parto la cara".
"Vas provocando".*



Cambios de humor y arrebatos de agresividad. Expresar el enfado o el mal-estar gritando, insultando o golpeando algo.

Manipulación emocional. Bien mediante el victimismo y transmisión de idea de culpa o de lástima o bien mediante el dominio caprichoso de la afectividad y la sexualidad.

*"Me tienes abandonado".
"Si me dejas me estrello con la moto".
"Te quiero – No te quiero".
"Ahora sí porque me apetece".*

Aislamiento social. Intentar reducir la vida social de la otra persona de manera que se reduce los apoyos externos.

"Sólo quieren aprovecharse de ti", "Pasa de tu familia; ellos pasan de ti"

Valoración negativa o despectiva de las mujeres.

SEÑALES DE ALARMA (ELLA)

En este asunto no es tan evidente lo que se dice como lo que se piensa y se siente.

Sentimiento de culpa y/o lástima. Ella se siente responsable de los problemas de él o al menos de ayudarlo a resolverlos y, por lo tanto, surgen sentimientos de culpa por las consecuencias en él de la posible separación.

Ocultación y Aislamiento. Cuando los o las demás le desaconsejan la relación, ella se siente incomprendida e invadida de manera que evita hablar de ello. También surge sentimiento de vergüenza.

Confusión y desorientación. Al principio ni siquiera se identifica qué está pasando.

Baja autoestima y asertividad a la vez que dificultad para tomar decisiones por dependencia de él.

Excesiva preocupación por los asuntos de él. Continuos consejos y reproches.

Celos. La dependencia genera miedo a la pérdida.

Sometimiento y sumisión.

Repetidas "nuevas oportunidades". La separación se aplaza una y otra vez.

Pensamientos y emociones contradictorias. Amor – Odio, Ira – Culpa, Euforia – Tristeza.



Trastornos psicósomáticos. Alteración del sueño y/o de la alimentación, depresión, ansiedad, dolores articulares o musculares sin causa definida, ...

¡SIEMPRE
ME QUERRÉ!



¡ADIÓS! AL MACHOLAPA COMECOCOS
Y AL HADA SALVAVIDAS

Cabero